

**L'Ensemble Fa 7 présente**

# MUSIQUES À TABLE

*UN CONCERT AUTREMENT POUR DEUX MUSICIENS ET UN DANSEUR*

**Conception artistique**

**Scénographie**

**Collaboration artistique**

**Lumières**

**Musiciens :**

**Danseur**

**Compositeurs**

Bela Bartok,  
John Cage  
Karl H Stockhausen  
Nino Rota  
Edgar Varese

**Instruments :**

Flûtes bois  
Clarinettes  
Verre

Sylvain Frydman

Karin Serres

Anne Françoise Cabanis

Rodolphe Hazo

Sylvain Frydman

Sylvie Pascal

Jean Philippe Lereboure

Luciano Berio

Steve Reich

Igor Stravinsky

Denis Tuveri

Chaises

Table

Couverts

## **MUSIQUES À TABLE**

Explorer les sons du quotidien est évidemment le premier propos de ce spectacle.

Et quoi de plus quotidien et de plus musical que ces moments à table, qui rythment nos journées en nous plongeant dans des univers sonores, si peu écoutés.

Mettre en relation ces jeux musicaux improvisés chaque jour avec ceux qui ont été savamment ordonnés par des compositeurs de ce siècle est la mécanique musicale intime de ce spectacle.

Le tout est confié à deux musiciens attablés et à un danseur maître d'hôtel.

Nul doute que la déraison sera au menu.....

Invitation à l'écoute, ce spectacle résonnera de conversations chuchotées, de bagarres de sons ou d'éclats de rire; il y aura aussi beaucoup de surprises nées de la rencontre d'une flûtiste et d'un clarinetiste, qui ne savent se parler qu'avec des sons; ils utiliseront pour cela tous les objets de la table que le maître d'hôtel facétieux apportera ou fera disparaître... en musique.

Le couvert est mis...

Passons donc à table...

# PROGRAMME

FA 7	Entrée pour danseur et table
FA 7	Sonnerie pour 4 coupes de champagne
Bela BARTOK	2 duos extraits des « Choral works » - Flûte et clarinette
FA 7	Improvisation pour une table et une chaise
John CAGE	Trio extrait d' »Amores » - 2 tables basses
FA 7	Solo pour danseur et nappe
Edgar VARESE	Density 21,5 pour flûte et un danseur
FA 7	Série de passages pour ustensiles de cuisine
Karl H. STOCKHAUSEN	« Les Gémeaux » sifflé
FA 7	Improvisation pour clarinette
ou STRAVINSKY	Pièce pour clarinette
FA 7	Improvisation autour de la voix, de deux chaises et de mains
Steve REICH	Clapping music
FA 7	Improvisation pour flûte et vase
Nino ROTA	Thème de « La Strada »
Luciano BERIO	« Rossignolet » dans l'orchestration des Folks Songs
FA 7	Improvisation pour verres
Denis TUVERI	Valse pour flûte
FA 7	Improvisation pour casseroles et danse
FA 7	Improvisation pour table roulante et rouleaux à pâtisserie
FA 7	Final pour bouteilles d'eau, vaisselle japonaise et installation dansée

## FICHE TECHNIQUE

« **MUSIQUES A TABLE** » est un spectacle musical de 45 mn

Enfants à partir de 4 ANS et tout public.

Le décor est composé d'un tapis de danse jaune de 5m x 5 m et de divers accessoires amenés par les musiciens et le danseur, durant la représentation.

### ESPACE SCENIQUE

*idéal : ouverture : 8 m	* minimum	ouverture : 5 m
mur à mur : 14 m		mur à mur : 8 m
profondeur : 7 m		profondeur : 6 m
+ 1 m derrière rideau de fond		

### CADRAGE

- 3 plans de pendrillons à l'italienne en velours noir
- Rideau cadre de scène
- 1 fond velours noir ouverture milieu
- 3 plans de frises velours noir
- Tapis de danse noir (pour le danseur)

### MONTAGE

- 2 services avec 2 régisseurs lumière et 1 régisseur plateau

### DEMONTAGE

- 1 heure avec 2 techniciens

### DIVERS

- Le théâtre devra être ouvert au moins 1 heure avant chaque représentation.
- Les nombreux accessoires justifient un bon éclairage en circulation.
- 2 loges propres et chauffées, à disposition.

### SON

Néant

## **MATERIEL LUMIERE A FOURNIR PAR LE LIEU D'ACCUEIL**

- 27 PC 1 KW halogène
- 1 série d'ACL ou 8 BT 250 W
- 2 projecteurs Fresnel 2 KW
- 2 découpes 613 S X Juliat (ou équivalent)
- 6 platines pour rasants
- 1 pupitre à mémoire
- Prévoir une lumière salle graduable qui n'éclaire pas la scène.
- 6 découpes 1 KW type 614 Juliat
- 28 circuits de 3 KW
- 6 pars 64 220 V CP 62
- 1 pars 64 220 V CP 60
- 1 pied projecteur 1 KW
- 

### **Contact Régisseur**

**Rodolphe Hazo, 41 rue Edouard Vaillant, 94140 Alfortville**  
**+33 (0)6 18 93 63 12 // [rodolphe.hazo@free.fr](mailto:rodolphe.hazo@free.fr)**

## **FICHE FINANCIERE**

### **SAISON 2007/2008**

Une représentation : 1.750,00 EUR HT l'unité

Deux représentations dans la même journée : 2350,00 EUR HT l'unité

#### Défraiements

4 personnes (un danseur, deux musiciens et un régisseur)

Tarif syndical

#### Transport

Artistes : SNCF - 2ème classe

Régisseur et décor : selon barème des indemnités kilométriques en vigueur .

Affiche complémentaire : 0,70 euro HT l'unité (format 40x60)

Jauge : 150 enfants.

## **CALENDRIER 2007/2008**

Mercredi 28 mai 2008 à 20h30

Jeudi 29 mai 2008 à 19h30

Vendredi 30 mai 2008 à 20h30

Samedi 31 mai 2008 à 20h30

Dimanche 1<sup>er</sup> juin 2008 à 15h

**Théâtre du Lierre, Paris 13**

**Pour nous contacter**

**ASSOCIATION FA7**

**Immeuble Le Concorde**

**7, cours des Roches**

**77186 NOISIEL**

**Tel : 01 64 68 04 24**

**e-mail : [ensemblefa7@wanadoo.fr](mailto:ensemblefa7@wanadoo.fr)**