

L'ENSEMBLE FA7 présente...

SHLOÏME

Texte

Sylvie Sainsot

Musique

Romain Frydman

Interprété par les musiciens de l'Ensemble Fa7 et un chœur de 100 enfants d'école élémentaire.

FA7 est un ensemble musical conventionné par la DRAC Ile de France,
et soutenu par le Conseil Général de Seine-et-Marne
Fa7 est membre du réseau *Futurs Composés*

SHLOIME est une commande de l'Ensemble FA7 à Sylvie SAINOT, pour le texte et à Romain FRYDMAN, pour la musique.

L'objectif de cette commande est de fédérer et mettre en jeu un chœur d'enfants dans une oeuvre musicale complète – un conte musical raconté et chanté de 35 minutes – qui associe ce chœur d'enfants à des artistes professionnels : un chef d'orchestre, un comédien - narrateur et dix musiciens.

L'histoire...est toute simple : c'est le parcours initiatique d'un petit tailleur : Shloïmé, qui part de son village pour faire fortune à la ville. Triste, mélancolique, il ne pourra que revenir vers son village, ses amis et ...Rachel.

La musique est un parcours à travers des genres et des styles différents, au gré du cheminement du héros : tantôt musique populaires et urbaines (klezmer, blues, jazzée, rapée, funkée...) tantôt classique.

Les musiciens jouent des instruments issus de toutes les familles instrumentales :

- ⇒ les cuivres : trompette et trombone,
- ⇒ les bois : flûtes, clarinette, saxophone,
- ⇒ les cordes : le violon et la contrebasse
- ⇒ la percussion.

L'oeuvre permet aux enfants chanteurs de découvrir tous ces instruments, dans une réalisation artistique commune. C'est aussi l'occasion donnée aux enfants venant au spectacle de les entendre.

Le travail de « **SHLOIME** » débute dans les classes avec le chef de chœur, qui travaille les parties chantées. Une cassette a été préparée pour familiariser les enfants à l'accompagnement instrumental, une face étant avec voix, l'autre sans. Une vingtaine de séances régulières hebdomadaires sont nécessaires pour apprendre les six chants avec le chef de chœur.

Puis les musiciens viennent rencontrer par groupe partiel – voire individuellement – les enfants dans la classe et jouer avec eux leur partition entendue séparément. C'est aussi l'occasion de « rencontrer » les instruments. Le comédien viendra également.

Enfin, deux répétitions d'ensemble sont nécessaires pour finaliser le travail avant les représentations du spectacle.

Tous, musiciens, chanteurs et comédien, sont alors dirigés par un chef d'orchestre professionnel.

Grâce à cette oeuvre, les enfants sont mis en situation d'interprètes comme les artistes professionnels.

Ils ont un objectif artistique commun et partagé.

La relation qui se crée est donc d'une nature exceptionnelle.

FICHE TECHNIQUE

PLATEAU

- gradinage pour mettre la chorale (environ 140 enfants)
- ouverture :minimum 8m ; profondeur :minimum 7m
- 10 pupitres (8musiciens ; 2chefs)
- une estrade de chef d'orchestre
- 8 chaises

SON

- 1 façade
- 1 retour
- 1 micro HF (tête ou cravate) (pour le comédien)
- 1 micro pour reprendre la contrebasse

LUMIERE

- prévoir les douches en blancs sur les partitions
- prévoir plein feu chaud général (plutôt jaune sur les musiciens et orangé sur la chorale)

Montage à prévoir avec le régisseur

CONTACT REGISSEUR

Nicolas ROGER

06 15 02 23 19

Mail : nico-roger@hotmail.fr

C A L E N D R I E R

Samedi 21 mai 2008

Parc du Nid, Quartier de la Villette aux Aulnes 77290 Mitry Mory

E N S E M B L E F A 7

Ensemble musical créé en 1981, conventionné par le Ministère de la Culture – Drac Ile-de-France, en résidence en Seine-et-Marne, Fa7 regroupe des musiciens de haut niveau qui ont résolument choisi la voie du spectacle pour communiquer leurs passions musicales. Sa recherche touche toutes les formes que peut prendre la musique et mêle intimement le son, le mot, le geste et la lumière au travers de créations originales. Les productions Fa7 donnent à entendre, à voir à découvrir et à savourer «autrement» la musique. Contes musicaux, spectacles jeune public ou concerts mis en scène, que ses programmes puisent dans un large répertoire de musiques d'aujourd'hui ou fassent appel directement aux compositeurs, les réalisations de l'Ensemble Fa7 expriment toujours l'impérieux besoin d'ouvrir la musique et d'aller à la rencontre de tous les publics, en s'adaptant ainsi aux différentes spécificités.

Pour nous contacter

ASSOCIATION FA7

Immeuble Le Concorde

7, cours des Roches

77186 NOISIEL

Tel : 01 64 68 04 24

e-mail : ensemblefa7@wanadoo.fr