

L'ENSEMBLE FA 7 présente,

G I B R A L T A R



Spectacle musical, à partir de 3 ans

Conception

Sylvain Frydman

Création musicale

Sylvain Frydman et Sylvie Pascal

Création lumière

Rodolphe Hazo

Scénographie

Emmanuelle Sage

Musiciens

Sylvain Frydman (clarinette et objets sonores)

Sylvie Pascal (flûte et objets sonores)

FA7 est un ensemble musical conventionné par la DRAC Ile de France,
et soutenu par le Conseil Général de Seine-et-Marne
Fa7 est membre du réseau *Futurs Composés*

GIBRALTAR

GIBRALTAR, lieu magique, lieu de rencontre et de croisement, là où la Méditerranée se fond avec l'Atlantique, là où le Nord titille le Sud, où la terre plonge dans l'eau, où l'Orient flirte avec l'Occident. *GIBRALTAR*, lieu de fusion, lieu mythique, où toutes les langues musicales passent et vivent, celles du passé, du présent, ou celles qu'on invente.

GIBRALTAR, lieu de vie, lieu pluriel, que deux personnages, un homme, une femme, habiteront de leur quotidien, faisant naître de ces moments de chaque jour, de ces objets de tous les jours, une musique unique, musique de la vie, musique de leur vie, moment partagé...

« Dans chacun de ses spectacles, FA7 explore la voie du concert "autrement", du spectacle musical, choisissant de vivre pleinement la scène, la création, la rencontre des langages artistiques, la rencontre de tous les publics, ouvrant le champ de la musique contemporaine à une approche contemporaine de la musique, de toutes les musiques. Dans Gibraltar, on retrouvera quatre thèmes chers à FA7, au coeur de sa recherche d'aujourd'hui : l'improvisation pour une musique au plus profond de soi, l'objet sonore instrument de tous les jours, la musique théâtrale, le langage musical lien indissociable de l'humain et de l'humanité... ».

Sylvain FRYDMAN

L ' E N S E M B L E F A 7

Ensemble musical créé en 1981, conventionné par le Ministère de la Culture – Drac Ile-de-France, en résidence en Seine-et-Marne, Fa7 regroupe des musiciens de haut niveau qui ont résolument choisi la voie du spectacle pour communiquer leurs passions musicales. Sa recherche touche toutes les formes que peut prendre la musique et mêle intimement le son, le mot, le geste et la lumière au travers de créations originales. Les productions Fa7 donnent à entendre, à voir à découvrir et à savourer «autrement» la musique. Contes musicaux, spectacles jeune public ou concerts mis en scène, que ses programmes puisent dans un large répertoire de musiques d'aujourd'hui ou fassent appel directement aux compositeurs, les réalisations de l'Ensemble Fa7 expriment toujours l'impérieux besoin d'ouvrir la musique et d'aller à la rencontre de tous les publics, en s'adaptant ainsi aux différentes spécificités.

D E R N I E R E S C R E A T I O N S

2005

« **TRANCHES DE VIE** » - spectacle pour enfants à partir de 18 mois pour quatre musiciens-acteurs.

« **GIBRALTAR** » - spectacle musical pour les enfants à partir de 3 ans.

« **L'HISTOIRE DU SOLDAT** » conte musical tout public pour 7 musiciens, un chef d'orchestre et un récitant.

2007

« **GRAIN** » spectacle interprété par une musicienne et destiné aux adultes et enfants à partir de 6 mois.

F I C H E T E C H N I Q U E

PRESENTATION

Ce spectacle est interprété par 2 musiciens. Le décor est composé de cinq formes en bois, évocation multiple suivant l'imagination de chacun, rochers, vagues etc... Le clarinetiste et la flûtiste évolueront dans cet espace en séquences improvisées, utilisant leurs instruments mais aussi toutes sortes d'objets pour nous emmener en voyage.

ESPACE SCENIQUE

Idéal : Ouverture 10m. Mur à mur 16m. Profondeur 7m. Hauteur 7m.

Minimum : ouverture 6.00m. Mur à mur 9m. Profondeur 4m. Hauteur 4m.

Cadrage : pendrillonnage à l'italienne. Fond noir. Sol noir.

MATERIEL TECHNIQUE A FOURNIR

Son : néant.

Lumière : (Cf. plan)

Un pupitre lumière 24 circuits

19 gradateurs 2 kw, 3 gradateurs 3 kw

15 pc 1 kw

5 découpes 1kw type 614sx juliat

1 découpe 1 kw type 613sx juliat

12 pars 64 cp 62

10 platines sol

PERSONNEL ET HORAIRES

Montage : 6 heures avec 3 techniciens lumière/plateau.

Spectacle : de 30 à 50 minutes suivant âge public.

1 technicien lumière/plateau.

Nettoyage plateau avant chaque représentation

Démontage : 1 heure avec 1 personne.

DIVERS

2 loges confortables, petit catering bienvenu, ouverture du lieu au moins une heure avant chaque représentation, nettoyage plateau avant représentation.

Pour un montage plus confortable une pré-implantation est souhaitable.

Pour ce faire envoyez votre fiche technique au régisseur.

N'hésitez pas à nous contacter pour tous renseignements complémentaires.

Contact Régisseur

Rodolphe Hazo, 41 rue Edouard Vaillant, 94140 Alfortville

+33 (0)6 18 93 63 12 // rodolphe.hazo@free.fr

CALENDRIER

SAISON 2007-2008

MER 23 JANV 08	10H	Centre culturel Paul Baillart 91300 Massy	Tout public
JEU 24 JANV 08	10H	Centre culturel Paul Baillart 91300 Massy	Séance scolaire
	14H30	Centre culturel Paul Baillart 91300 Massy	Séance scolaire
VEND 18 AVR 08	15H	MJC 77186 NOISIEL	Séance scolaire
SAM 19 AVR 08	15H	MJC 77186 NOISIEL	Tout public
MER 21 MAI 08	15H	MJC Europe 60800 Crepy en Valois	Tout public
JEU 22 MAI 08	9H15	MJC Europe 60800 Crepy en Valois	Séance scolaire
	10H15	MJC Europe 60800 Crepy en Valois	Séance scolaire

Pour nous contacter

ASSOCIATION FA7

Immeuble Le Concorde

7, cours des Roches

77186 NOISIEL

Tel : 01 64 68 04 24 - e-mail : ensemblefa7@wanadoo.fr