

Le Bal des Bébés



**pour faire rêver petits et grands
par deux instrumentistes,
et un danseur**

L'Ensemble Fa7 travaille de concert et en musique pour présenter un bal destiné aux tout-petits. C'est comme un bal, mais un bal autrement, un drôle de bal où chacun danse à sa manière : claudiquant, à pas sûrs, à pas lents, hésitants, pas à pas.

Au bal des bébés, on y danse, on y danse, les petits font leur spectacle, comme des grands mais plus librement. Une ronde, une farandole, on danse comme on marche, et même, on danse avant de marcher, accroupi, à genoux, couché, debout ou dans les bras.

Ce bal des bébés pour faire rêver petits et grands est emmenés par deux instrumentistes, et un danseur.

Celui-ci "mène le bal", il a pour vocation d'animer le caractère du bal. Les enfants apprennent à traduire la musique en geste, en expression corporelle artistique tout en développant leur écoute musicale au son de musiques aux rythmes et aux intensités différentes : lent, rapide, saccadé, fort, doux, silencieux...

Répertoire :

Syrinx pour flûte seule, Claude DEBUSSY

Allemande de la partita en la mineur pour flûte seule, Jean-Sébastien BACH

Froissement d'ailes, Michael LEVINAS

Menuet et Badinerie suite en si mineur, Jean-Sébastien BACH

Mei pour flûte seul, Kazuo FUKUSHIMA

Besame Mucho, Enrique GRANADOS

Indifférence

Improvisation indienne

Ile mouvement concerto en do mineur pour piccolo, Antonio VIVALDI

Le vol du Bourdon, Nikolai RIMSKY-KORSAKOV

Improvisation au tambourin

Adagio quatuor avec flûte en ré majeur, Wolfgang Amadeus MOZART

Fiche technique « Le Bal des Bébés »

1 danseur et 2 musiciens

Jauge max : 50 enfants et adultes

Durée approximative : 1h

Dimensions de la scène :

- Plateau : 3x4 minimum
- Hauteur : 30 a 40 cm maximum

Son :

- 1 système de diffusion avec un boîtier direct DI pour un branchement hand-sonic
- Cables XLR
- 1 pied de micro
- 1 micro HF sans fil (de préférence micro-cravate ou casque)
- 1 micro reprise flûte traversière

Pour la balance et le bal : 1 technicien son. Nous avons également la possibilité de venir avec notre propre technicien.

Divers :

- Branchement électrique
- 3 chaises
- 1 table

Un espace pour que les artistes puissent entreposer leurs affaires et se changer.

Petit catering bienvenu !

Fiche Financière

1 représentation : 1 750 € HT

2 représentations le même jour : 2 410€ HT

3 représentations le même jour : 2 800 € HT

+ Hébergements, transports et défraiements pour 3 personnes à partir de Paris.

L'Ensemble FA7 en résidence dans la communauté de communes des Pays de l'Ourcq est une compagnie musicale, conventionnée par le Ministère de la Culture DRAC-Ile-de-France, subventionnée par la Région Ile-de-France et le Conseil Général de Seine-et-Marne.

Son champ d'action englobe tous les domaines du spectacle vivant et des musiques, sur un répertoire très large, de la musique ancienne à la musique contemporaine, en passant par l'improvisation sans craindre d'aller à la découverte de l'ensemble des musiques d'aujourd'hui.

L'ensemble a développé de grands savoir faire dans le domaine de l'éveil artistique, de l'action en milieu scolaire, de l'invention et de la mise en œuvre de projets pédagogiques artistiques, du simple atelier de découverte au projet de création.

Ses artistes sont habités par la nécessité de la transmission, du partage et par l'élaboration de parcours de découverte inventifs, puissants, aptes à passionner un jeune public, à l'ouvrir à l'art, à sa sensibilisation, à sa pratique.



CONTACT

Ensemble FA7

Lola RENOUD-LIAS, administratrice de production

7 cours des Roches 77186 Noisiel

01 64 68 04 24 / 06 71 13 61 05

contact@ensemblefa7.com

